CONCORDIA COMMUNIQUÉ
1455 de Maisonneuve Blvd. West, Montreal, Quebec H3G 1M8 (514) 879-8497

FOR IMMEDIATE RELEASE

Ozias Leduc's exhibit
at Concordia University

Montreal, Quebec, September 22, 1978 -- More than 70 unpublished drawings by Québec artist Ozias Leduc (Saint-Hilaire, 1864-1955) will be exhibited at the Concordia University art gallery October 6-24.

Organized by Concordia French professor Laurier Lacroix, the exhibition will later be seen at eight other art centres across Canada through to November 24, 1979.

The drawings which come from Canadian collections, both public and private, demonstrate the different subjects in which Leduc took an interest; still-life, landscape, portraiture, religious subjects, illustration, theatre sets, ex-libris... At the same time, the selection of the drawings takes into account the evolution of Leduc's career and permits one to follow the development of his style of drawings, analyse the coherence of his thought and the unity of his production.

Exhibitions of the work of deceased artists concentrating solely upon drawings are infrequent. The current exhibition attempts to illustrate the variety of Ozias Leduc's artistic activity while focussing special attention upon this particular medium. Ozias Leduc's drawings manifest all the stages of his creative activity; rapid sketches wherein an idea took form, development of the idea through numerous sheets of studies and the final drawing revealing the result of his labours.

The exhibition will be accompanied by twenty-five documentary items (letters, photographs, etc.) by special courtesy of the National Archives of Québec in Montreal. These will supply commentaries upon the works and art as a form of illustrative biography.

A bilingual catalogue will be published on the occasion of this exhibition. A symposium, taking as its theme "Ozias Leduc: The Arts and Artists of his Time" will be held at Concordia University on Saturday, October 14, 1978.

...2

The university's Sir George Williams Arts Galleries received financial assistance from the National Museums, Canada and the Canada Council for the organization of this travelling exhibition and publication of the catalogue.

For more information, call Noreen Corrigan at 879-5917.

- 30 -

CONCORDIA COMMUNIQUÉ
1455 ouest, boul. de Maisonneuve Montréal, Québec, H3G 1M8 (514) 879-8497

À PUBLIER IMMÉDIATEMENT

Exposition d'oeuvres d'Ozias Leduc à l'Université Concordia

Montréal, Québec, le 22 septembre 1978 -- Plus de 70 dessins inédits de l'artiste québécois Ozias Leduc (Saint-Hilaire, 1864-1955) seront exposés à la galerie d'art de l'Université Concordia du 6 au 24 octobre.

Organisée par le professeur de français de Concordia Laurier Lacroix, cette exposition sera présentée dans huit autres centres d'art du Canada jusqu'au 24 novembre 1979.

Les dessins qui proviennent de collections canadiennes, tant publiques que privées, démontrent les différents sujets auxquels Leduc s'est intéressé; nature morte, paysages, portraits, sujets religieux, illustration, décors de théâtre, ex-libris... La sélection de dessins tient également compte de l'évolution de la carrière de Leduc et permet de suivre le développement de son style de dessin, d'analyser la cohérence de sa pensée et l'unité de sa production.

Les expositions d'oeuvres d'artistes décédés portant seulement sur des dessins ne sont pas fréquentes. Cette exposition tente d'illustrer la variété de l'activité artistique d'Ozias Leduc tout en mettant l'accent sur ce médium particulier. Les dessins d'Ozias Leduc manifestent toutes les étapes de son activité créatrice; de rapides esquisses où une idée a pris forme, le développement de cette idée au moyen de nombreuses feuilles d'études et le dessin final révélant le résultat de son labeur.

L'exposition sera accompagnée de 25 articles documentaires (lettres, photographies, etc.) fournis gracieusement par les Archives nationales du Québec situées à Montréal. Ces documents fourniront des commentaires sur les oeuvres et l'art comme forme de biographie illustrative.

. . . /2

Un catalogue bilingue sera publié à l'occasion de cette exposition. Un symposium ayant pour thème "Ozias Leduc: The Arts and Artists of his Time" se tiendra à l'Université Concordia le samedi 14 octobre 1978.

Les Galeries d'art Sir George Williams de l'Université Concordia ont reçu de l'aide financière des Musées nationaux du Canada et du Conseil des Arts du Canada pour organiser cette exposition itinérante et publier le catalogue.

Pour de plus amples renseignements, téléphonez à Noreen Corrigan au numéro 879-5917.

- 30 -